



*El axioma siete crímenes en los muros de la Suprema Corte de Justicia*

*(Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

*Título de la memoria:*      *Tiempos oscuros. Violencia, arte y cultura. Memoria del IV Encuentro de Investigación y Documentación de Artes Visuales*

*Página inicial:*            *9*

*País:*                         *México*

*Lugar de publicación:*    *México*

*Editorial:*                 *Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes, Instituto Nacional de Bellas Artes, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes*

*Año de publicación:*       *2012*

*ISBN:*                        *978-607-605-112-2*

*Formato:*                  *Impreso*